



ГОРОДСКОЙ ШТАБ ЮИД ИНФОРМИРУЕТ #ЮИДПОБЕДА75

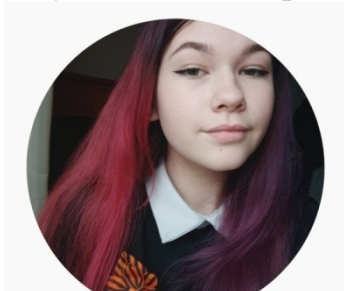
*Мы должны знать свою историю, знать ее
такой, какая она есть.*

Владимир Путин

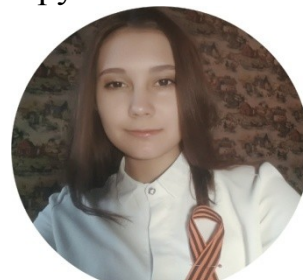
Друзья, перед вами газета пресс-центра Городского Штаба
Юных инспекторов движения Дома детского творчества
Анжеро-Судженского городского округа.



Жаркова Екатерина



Кузнецова Екатерина



Ионина Анастасия

Надеемся, что этот привычный для вас формат общения, станет
территорией «памяти» о людях, отстоявших свободу и независимость
Отчизны. Нам юным инспекторам движения интересно все, что связано с
дорожным движением. Предлагаем вам совершить экскурс в историю и
получить информацию о регулировщицах движения, которым
принадлежит огромная роль на пути к Победе.

«РЕГУЛИРОВЩИЦЫ ПОБЕДЫ»

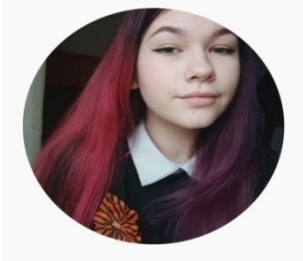


Регулировщица в потертой гимнастерке,
С девичьей грудью и косичками вразлет,
Глотая воздух фронтовой полынно-горький,
Одним движением гнала войска вперед!



**Сможете ли вы ответить на вопрос
«Кто изображен на фотографии?»**

Вы видите снимок, советской военной регулировщицы, сделанный фотокорреспондентом в мае 1945 года стал одним из символов Победы в Великой Отечественной войне. На этой черно-белой фотографии, вошедшей в историю под названием «Бранденбургская мадонна», на фоне полуразрушенных Бранденбургских ворот запечатлена за привычной работой 21-летний ефрейтор Мария Лиманская (Шальнева).



Могло ли что-то пойти не так?

Стране не сразу стала известна фамилия героини кадра, так как при первой публикации в журнале «Работница» под фото стояло имя другой регулировщицы. Лишь благодаря внимательности соседки, написавшей в редакцию об ошибке, справедливость была восстановлена — издание принесло «мадонне» извинения, а фотограф Халдей прислал ей оригинал снимка с подписью: «Марии Лиманской на добрую память». Свой боевой путь Мария Филипповна начала в 1942 году, когда 18-летней

девчонкой была призвана в ряды Красной Армии. Попав в Запасной полк, она сначала шила для солдат головные уборы и форменную одежду, а затем попросилась на фронт. Преодолев практически пешком расстояние от родного села Малая Полтавка (Волгоградская область) до ростовского Батайска, она несколько раз была на волосок от смерти, но судьба хранила ее. Едва не уйдя под лед при переходе через очередную водную переправу, Мария заболела воспалением легких и вынуждена была начать службу в 15-й военно-автомобильной части с некоторой отсрочкой на лечение в госпитале. Поправившись и пройдя трехдневные курсы регулировщиц, работа которых состояла в круглосуточном координировании хода военных колонн, перевозивших провиант, лекарства и раненых солдат, Мария приступила к службе. Дошла до Берлина. В Берлине Марии пришлось, помимо основной работы, заниматься расчисткой перегороженных баррикадами улиц.

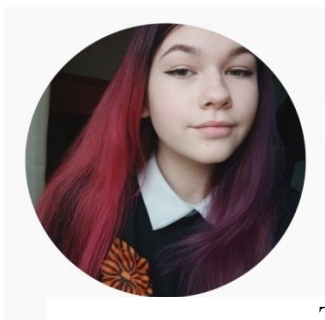
**Они сменили туфельки и платица.
На форму, с грубой парой сапог.
Вчерашние девчонки-одноклассницы
Движенье регулируют дорог.**



**Ирина Пажинская одна из
лучших сержантов милиции в
годы ВОВ**



**Предмесье Праги 6 мая
пленных немцев ведут мимо
советской регулировщицы**

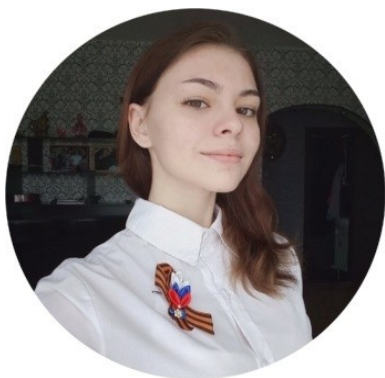


**По щекам хлестали их метели,
Лютый зной пронизывал насквозь,
Грубые солдатские шинели
Поносить красавицам пришлось.**



Тысячи молоденьких девчушек участвовали в ежедневном бесперебойном обеспечении фронта вооружением, техникой, пополнением личного состава. В обязанности дорожной постовой на войне входило внимательное наблюдение за порядком и передвижением транспорта на вверенных ей участках. Заучив необходимые для данной работы движения и доведя их до автоматизма, днем регулировщицы упорядочивали транспортные потоки при помощи желтого и красного флажка, а вечером вооружались трехцветным фонарем.





**А она флажком отвечает
У Берлина на виду.
А она ребят приветствует,
Улыбнувшись на ходу!
И улыбка белозубая,
И флажка весёлый взмах
Воскрешают жизнелюбие
В Искалеченных сердцах!**



По нормативам смена фронтовой регулировщицы должна была длиться 4 часа, но, очень часто им приходилось отстаивать на посту по 6 и 8 часов. Женская служба регулировщиц движения на войне считалась столь же опасной, как и у солдат на передовой. В обязанности дорожной постовой на войне входило внимательное наблюдение за порядком и передвижением транспорта на вверенных ей участках. У военных регулировщиц на левой руке имелся нарукавный знак – красная повязка с буквой Р.



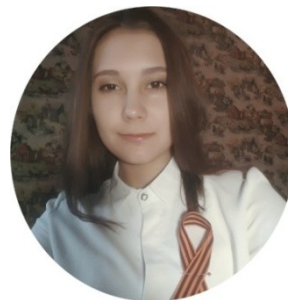
**Апрель 1945 года советская
регулировщица в Вене**



**Советская регулировщица у
Науенских ворот в Потсдаме
июль 1945 года**



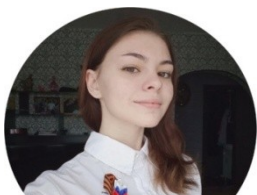
**Дорожного движенья будни сложные
Разруливает запросто она...
И с каждым днём всё ближе и возможнее
Желанная победа и весна!**



Регулировщиц нередко калечил и убивал не только враг, но и свои, же водители. Многие лихачили за рулем или, напротив, не имели должного опыта. Таким водителям хозяйки дорог, лично преграждали путь. Они бранили регулировщиц и за то, что те пытались посадить к ним раненых. Поэтому дежурили девушки обычно по двое, чтобы в случае чего одна могла прийти на помощь другой. Часто приходилось стоять на посту и под артобстрелами, и под налетами фашистской авиации. Но какими бы трудными, ни были их военные будни, женщины-регулировщицы никогда не жаловались на судьбу и не унывали.



**Женщины войны больная тема, как ее осмыслить и понять?
Только сколько не прошло бы время, надо в сердце память сохранять!**



Жаркова Екатерина



Кузнецова Екатерина



Ионина Анастасия

**Что может нас объединить, солдат тех лет и наш ЮИД,
Священный праздник День Победы, за что сражались наши деды!**