

Памятка «ЖУРНАЛИСТСКИЙ ТЕКСТ»

Каждый журналист просто обязан знать особенности такого текста.

Факты.

В основе журналистского текста, будь то эссе или заметка, лежат факты!

В основе журналистики ВСЕГДА лежит факт из объективной действительности, социальных явлений, процессов, и жизни человека.

Вымышленные события и персонажей оставьте для художественных текстов.

В журналистских текстах важна повестка сегодняшнего дня!

Актуальность.

Говоря о повестке сегодняшнего дня, нельзя не затронуть

Аудитория обращается к журналистским текстам, чтобы узнать о происходящем в мире на данный момент (вчера/сегодня) или же разобраться какой-то актуальный инфоповод.

Чаще всего людям неинтересно читать о прошлых событиях, поэтому актуальность – один из важнейших критериев журналистского текста.

Достоверность и объективность.

Журналистский текст должен быть максимально правдивым, ведь он формирует картину дня и всего мира у читателя. Именно от нашего изложения будет зависеть отношение общества к той или иной ситуации. Объективность означает, что журналист должен освещать событие, не давая ему личную оценку.

Просто и ясно

После прочтения журналистского текста, у читателя не должно остаться вопросов! Мысли в тексте должны излагаться логично, сложные термины – поясняться. Материал должен быть ориентирован на аудиторию, чтобы людям не пришлось гуглить незнакомые слова.

Журналистский текст – это не про обороты, художественные средства и красноречия. Он должен быть написан просто и со вкусом. Простым и доступным языком.

Навыки написания ЖУРНАЛИСТСКОГО текста приходят с опытом и практикой, ведь это – особая форма текста с особыми критериями и правилами. Вам необходимо научиться писать такой текст не только для ДВИ, но и для дальнейшей работы в редакции!

Навыки письма нужно тренировать. И это главное правило