

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования Анжеро-Судженского городского округа
«Дом детского творчества»**



Осваиваем электровыжигатель
информационный материал

**Романюк Анна Олеговна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ДДТ»**

Немного истории

Выжиганием по дереву люди стали заниматься очень давно. Сначала выжигали с помощью огня, потом стали применять раскалённые гвозди, металлические стержни, которые затачивали под определённым углом. Особенно славились искусством обработки дерева русские мастера. В такой богатой лесами стране, как Россия, декоративное украшение деревянных изделий было известно ещё в 9 - 10 веках.

Дерево – очень интересный материал, который довольно легко поддается различным видам обработки. Кроме того, оно очень красиво, и настоящие мастера часто используют естественную красоту дерева при его обработке.

Инструменты и материалы необходимые для выжигания

- Электровыжигатель;
- Штифт;
- Настольная лампа;
- Фанерная заготовка;
- Простой карандаш;
- Копировальная бумага ;
- Наждачная бумага (мелкая);
- стакан для воды;
- Бесцветный лак, щётка.

Материалы

Выбор материала для выжигания - один из самых важных вопросов. Ведь от качества материала зависит конечный результат.

Фанера - прекрасный материал для выжигания. Она гораздо легче и дешевле, чем ДСП, и к тому же, в отличие от последней, не включает в свой состав вредные смолы и клеи.



Способы выжигания

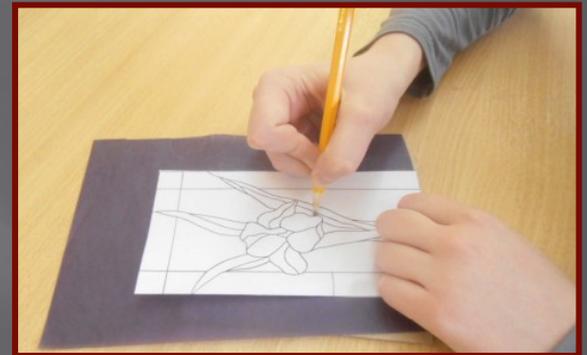
Существует несколько способов выжигания. Но самый распространенный - это *плоское выжигание*, так как изображение и фон находятся на одной плоскости. Плоское контурное выжигание используют многие начинающие. Оно относительно простое и напоминает работу карандашом при выполнении контурного рисунка на бумаге.

Получить различные по глубине и ширине линии можно, передвигая штифт с разной скоростью. А меняя его наклон и степень накала, можно проработать глубокие темные линии и небольшие штрихи. При этом окраска линий также будет меняться от светлых желто-коричневых до темно-коричневых тонов.

Нельзя сильно нажимать на штифт или неравномерно перемещать его по рисунку. Линии получатся кривыми.

Последовательность выполнения работы электровыжигателем

- Отшлифовать поверхность фанерной заготовки мелкой наждачной бумагой.
- Нанести выбранный рисунок на фанерную заготовку с помощью копировальной бумаги и простого карандаша.
- С помощью электровыжигателя выполнить контур рисунка.



Техника безопасности

1. Включать электровыжигатель в сеть можно только в присутствии взрослого.
2. Работать только исправным прибором.
3. Не следует наклоняться близко к месту выжигания.
4. Нельзя оставлять прибор включенным в сеть без присмотра.
5. Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленного пера.
6. При работе с выжигателем следует проветривать помещение.