

Личные наблюдения как способ получения информации. Редактирование материалов.

Цель: показать, как личные наблюдения помогают получить информацию. Ознакомить с правилами редактирования материалов.

Наблюдение- метод сбора информации , когда журналист непосредственно присутствует на месте события.

Во время беседы с человеком журналист отмечает внешность, манеры, позы, жесты, голос, осанку собеседника. Человек может говорить одно, а его поведение будет выдавать другое. Зная психологию, физиологию можно определить настроение человека по его позам, жестам и т.д.

С помощью наблюдения можно решить следующие задачи:

1. Сбор первичной информации
2. Проверка журналистской гипотезы либо информации, полученной другим способом.

Наблюдая за происходящим событием важно передать читателям картинку происходящего, атмосферу с места события, даже передать какие на месте события были запахи и звуки. Так создаются такие оперативные информационные жанры как репортаж.

В зависимости от позиции наблюдения различают открытое и скрытое наблюдение. При скрытом наблюдении журналист не сообщает об истинной цели работы.

При личном наблюдении журналисту важно научиться комментировать слова, фразы собеседников, их позы, жесты, чувства, а так же уметь передать запахи, цвета, звуки.

При помощи личных наблюдений журналист собирает материал, а затем пишет его. Но каждый материал, прежде чем его увидит читатель, должен быть отредактирован.

Важнейшая цель редактирования материала- улучшение содержания, совершенствование формы. При редактировании журналист может обогатить материал новыми фактами, сведениями, высказываниями, но важно не изменять суть содержания и стиль автора. Редактирование подразумевает проверку на соответствие действительности, уточнение фактов. В ходе редактирования используются различные источники: справочная литература, мнения специалистов и т.д. При редактировании совершенствуется структура

текста, его композиция, обращается внимание на заголовок, на зачин текста, лид (вступление) и его концовку.

При редактировании текста также исправляются все ошибки: орфографические, речевые, грамматические. Текст обычно проверяется несколькими членами редакции: самим автором, заведующим отделом, корректором, редактором газеты. При редактировании текст может быть сокращён, если это необходимо технически (текст не входит в объём полосы при вёрстке) или с точки зрения содержания(в тексте много ненужных подробностей «воды». Журналисты так и говорят «Отжать воду»).

Ознакомьтесь с содержанием занятия и выполните задание:
Понаблюдайте за тем, что происходит за вашим окном, опишите происходящее, передав звуки, запахи, цвета.