

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Анжеро-Судженского городского округа
«Дом детского творчества»

Панно «Цветочные фантазии» (гипсопластика)



Автор: **Богатырева
Марина Александровна,**
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ДДТ»

2021 г.

Историческая справка

- Гипс был известен своим белоснежным цветом ещё с древних времён. Именно из него мастера Древнего Египта создавали свои алебастрово-белые творения – скульптуры и сосуды, а средневековые строители использовали тонкие пластины алебастра вместо оконных стекол.
- В Греции он широко применялся для создания как отдельных скульптур, так и целых композиций. Многие работы из мрамора изначально были выполнены в виде эскиза в гипсе. Наиболее известные творения или их фрагменты и до сих пор воплощаются в гипсе в виде учебных пособий — например гипсовая голова Апполона и гипсовый глаз Давида.
- На сегодняшний день считается незаменимым материалом украшения интерьера и просто строительным веществом.



голова Апполона



глаз Давида



лепнина

Сведения о гипсе

ГИПС – это природный минерал, экологически чистый, гипоаллергенный, не содержит вредных веществ. Гипс относится к быстросхватывающимся вяжущим материалам.

- Это порошок довольно мелкого помола, обычно белый или сероватый, иногда с желтым или розовым оттенком. Запах очень слабый, усиливается при добавлении воды.
- Жидкий раствор (тесто) представляет собой серую массу со специфическим запахом. После высыхания приобретает белый или светло-серый цвет, поверхность готового изделия гладкая на ощупь.
- Декоративные изделия (лепнина) – недорогие и привлекательные. Гипс удобен в работе, легок в обработке и позволяет создавать формы от простых до причудливых. Подходит для окрашивания и других способов декорирования, надежно крепится к стенам и потолку с помощью клеевых составов.



Изготовление панно в технике гипсопластика

МАТЕРИАЛЫ:

- Строительный гипс
- Искусственные цветы
- Клей мастер
- Гуашь
- Губка
- Вода
- Тарелка, ложка
- Молды
- Бронзовый порошок
- Основа для картины (рамка)



Этапы работы

**1. Гипс+ вода
(состояние жидкой сметаны)**



2. Цветы опустить в жидкий гипс



3. Цветы просушить



4. Залить гипсом молды



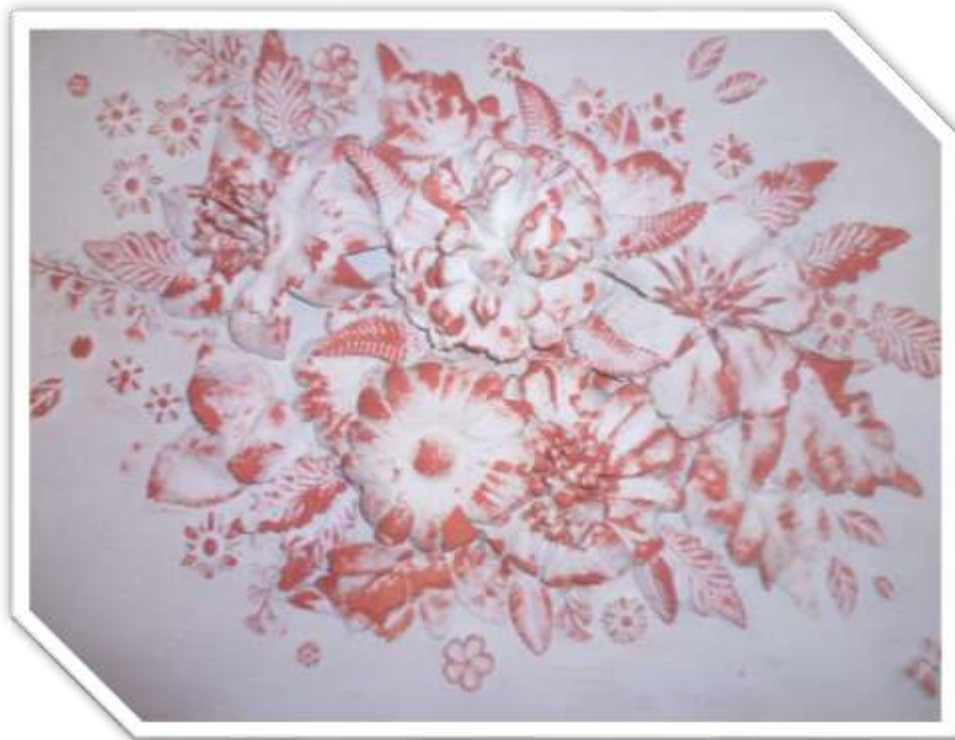
5. Подготовка основы



5. Составить композицию



**6. С помощью тампона покрыть панно сначала гуашью
оранжевого цвета**



7. Затем вторым слоем протамповать гуашью розового цвета



8. Третьим слоем – гуашью голубого цвета



9. Декорировать бронзой

(бронзовый порошок + пва)



Панно «Цветочные фантазии» готово!

